

# Relig Relig

Any 2 Número 90

Fundació Privada Canigó

Abril 2014

## Visita a la Fàbrica del Sol

El dimecres 26 de març vam visitar la Fàbrica del Sol, situada al barri de la Barceloneta i antiga fàbrica de la "Catalana de Gas". Es tracta d'un edifici modernista de 107 anys dissenyat per l'arquitecte Josep Domènech i Estapà. Actualment l'edifici és un equipament municipal d'educació ambiental. Durant la nostra visita vam poder veure un vídeo que ens parlava de l'energia i de la seva evolució des de la prehistòria fins a l'actualitat. Després vam pujar al terrat i vam poder comprovar la recollida d'aigua, petits jardins que fan d'aïllants, nius per protegir espècies autòctones, plaques solars, un ascensor que calcula l'energia que necessita, segons el pes de la càrrega... Tot l'edifici de la Fàbrica del Sol és sostenible. L'energia que es necessita s'obté del Sol i l'aigua que es recull de la pluja es fa servir per les cisternes.

- SOI -

## Taller de Compra responsable

El dia 26 de març, un grup mixt d'usuaris d'STO i USAP matí, vam realitzar una activitat de compra i consum responsable.

Aquest taller també el va realitzar el grup de SOI i, més endavant, el durà a terme, també, la USAP tarda.

El taller s'anomena recuina, cuina de sempre i compra responsable. Per aquesta activitat vam comptar amb un monitor que ens va donar diferents recursos per a disminuir la utilització de bosses de plàstic, per estalviar diners i fer un consum responsable a les nostres compres, comprant fruita de temporada sabent d'on és, d'on arriba, etc...

A més de la informació, vàrem realitzar un taller de cuina en el que vam participar en grup: alguns preparaven la fruita, altres feien les broquetes... i després ho vàrem repartir entre tots. Tots hem de ser responsables i fer un esforç per tenir cura del nostre Planeta.

-USAP-

## Coneixem a Roser Capdevila

"Llapis i acció, Roser Capdevila dibuixa", és una exposició que acull el Palau Robert per fer un homenatge a la trajectòria de Roser Capdevila, dibuixant i il·lustradora de, entre altres, els populars personatges de "Les tres besones", uns personatges que ens han acompanyat durant la nostra joventut i que han arribat arreu del món. És molt interessant i bonic recordar uns dibuixos tan entrañables i fer un homenatge a la seva creadora.

## Fem un flam

Durant aquesta Setmana Santa, s'ha fet molt present la primavera. És una època de l'any meravellosa i ja ha arribat l'escalforeta. Per fer passar millor la calor hem decidit fer un flam casolà i menjar-lo ben fresc. A més, a les estonetes que estem a la llar i no realitzem cap sortida, què millor a fer que posar-nos els davantals i ficar-nos a la cuina? Més encara si fem un postre tan bo.

- Llar -El Dau-

## La Mona Justa

Aquest any, per celebrar la Pasqua a l'STO, vam començar fent una assemblea per assabentar-nos d'on prové el cacau que tant ens agrada utilitzar per decorar la nostra mona. Una vegada ens vam assabentar que el cacau prové principalment de països de l'Àfrica occidental i, majoritàriament, de Costa d'Ivori, vam voler conèixer com era la producció. Lamentablement vam saber que no sempre els països productors d'aquesta delícia respecten els drets humans dels seus treballadors, fent treballar els nens.

Després de tenir aquesta informació, vam decidir que faríem servir una xocolata comprada en una botiga de comerç just, que sí que respecten els drets dels treballadors. Per Internet vam trobar l'adreça d'una botiga d'Intermón Oxfam a Gran de Gràcia, 57. Un grup de nois vam anar a comprar el cacau a aquesta botiga i ens van agradar molt tots els articles que vam veure.

Amb tots els ingredients vam elaborar la mona, vam fer el pa de pessic i la vam decorar amb la nostra xocolata especial, l'últim retoc va ser guarnir-la amb sucre, fent un porquet i unes monedes d'or de xocolata que significava la gran importància d'estalviar i fer un consum responsable.

- STO -

## Un Sant Jordi especial

Aquest any hem volgut celebrar un Sant Jordi diferent i amb una llegenda relacionada amb el comerç just i els Drets Humans. Primer de tot ens vam inventar el començament d'una història, on hi havia un drac que havia segrestat la princesa. Sant Jordi va voler salvar-la però resulta que aquesta princesa i el seu pare, el Rei, no eren tan nobles i bones persones, ja que explotaven els pobres camperols. Cada taller va tenir que inventar-se un final per aquesta història i fer un dibuix.

- STO -